



**Bando di selezione per il conferimento di n. 2 borse di studio per addestramento e perfezionamento alla ricerca nell'ambito del progetto di ricerca Granai della Memoria.**

D.R. 113/14 del 21/01/2014

Settore concorsuale: 11/A5 - Scienze demoetnoantropologiche

Profilo settore scientifico-disciplinare: M-DEA/01 – Discipline demoetnoantropologiche

---

<p><b>Verbale 3</b> <b><i>(Colloquio)</i></b></p>
---



**Bando di selezione per il conferimento di n. 2 borse di studio per addestramento e perfezionamento alla ricerca nell'ambito del progetto di ricerca Granai della Memoria.**

D.R. 113/14 del 21/01/2014

Settore concorsuale: 11/A5 - Scienze demoetnoantropologiche

Profilo settore scientifico-disciplinare: M-DEA/01 – Discipline demoetnoantropologiche

Il giorno 6/03/2014, alle ore 10, presso l'Università degli Studi di Scienze Gastronomiche, si è riunita la Commissione Giudicatrice della procedura di selezione per il conferimento di n. 2 borse di studio per addestramento e perfezionamento alla ricerca nell'ambito del progetto di ricerca "Granai della memoria", Settore concorsuale: 11/A5 - Scienze demoetnoantropologiche - Profilo settore scientifico-disciplinare: M-DEA/01 – Discipline demoetnoantropologiche, di cui al D.R. 113/14 del 21/01/2014. La Commissione, nominata con D.R. 116/14 del 14/02/2014, risulta così composta:

Cognome e nome	Qualifica	Ateneo
Prof. Claudio Malagoli	Prof. Associato	Università degli Studi di Scienze Gastronomiche
Dott. Lorenzo Bairati	Ricercatore	Università degli Studi di Scienze Gastronomiche
Dott. Gianpaolo Fassino	Assegnista	Università degli Studi di Scienze Gastronomiche

Dei candidati convocati al colloquio per la data odierna, rispetto alle domande pervenute, si sono presentati n. 3 candidati; risultano assenti n. 0 candidati.

La Commissione procede ad esaminare i candidati ammessi al colloquio e che si sono presentati.

CANDIDATO: GIACOMELLI DAVID

identificato con Passaporto n. AA1611772 rilasciato dalla Questura di Macerata.

Dopo approfondito esame delle conoscenze del candidato in relazione agli argomenti oggetto della ricerca, la Commissione unanime gli attribuisce il punteggio di 72, esprimendo il seguente giudizio: "Il Candidato dimostra una buona padronanza del linguaggio, delle teorie e delle tecniche audiovisive, accompagnata da esperienze applicate anche in ambito eno-gastronomico e di governo del territorio. Dimostra altresì esperienze di riprese audiovisive in ambito etnografico e di post-produzione video, con particolare riferimento ad alcune aree in via di sviluppo. Inoltre, evidenzia una discreta competenza nell'utilizzo di programmi software volti all'elaborazione ed alla schedatura di materiali multimediali. Buona conoscenza della lingua inglese".

CANDIDATO: ODDONE DAVIDE

identificato con Carta d'Identità n. AO5092511 rilasciata dal Comune di Torino.

Dopo approfondito esame delle conoscenze del candidato in relazione agli argomenti oggetto della ricerca, la Commissione unanime gli attribuisce il punteggio di 82, esprimendo il seguente giudizio: "Il Candidato dimostra un'eccellente padronanza del linguaggio e delle teorie, delle pratiche e degli orizzonti problematici in ambito informatico e di produzione audiovisiva. Vanta numerose esperienze formative e professionali in ambito di editing video, di montaggio e di post-produzione. Inoltre, evidenzia un'eccellente competenza nella schedatura di materiali multimediali, in sintonia con le esigenze relative a specifiche tecniche e metodologiche del progetto di ricerca oggetto del bando. Buona conoscenza della lingua inglese".



**Bando di selezione per il conferimento di n. 2 borse di studio per addestramento e perfezionamento alla ricerca nell'ambito del progetto di ricerca Granai della Memoria.**

D.R. 113/14 del 21/01/2014

Settore concorsuale: 11/A5 - Scienze demoetnoantropologiche

Profilo settore scientifico-disciplinare: M-DEA/01 – Discipline demoetnoantropologiche

CANDIDATO: SALA BARBARA

identificato con Carta d'Identità n. AS1098145\_\_\_ rilasciata dal Comune di FIRENZE.

Dopo approfondito esame delle conoscenze del candidato in relazione agli argomenti oggetto della ricerca, la Commissione unanime le attribuisce il punteggio di 60, esprimendo il seguente giudizio: "La Candidata dimostra una buona padronanza delle pratiche e degli orizzonti problematici in ambito etnoantropologico. Evidenzia una competenza informatica di base non corredata da esperienze quali elaborazione di siti e implementazione di banche dati. L'esperienza in materia di produzione video è episodica e non appare supportata da solide conoscenze teoriche e tecniche in merito alla post-produzione ed alla digitalizzazione delle fonti. Discreta conoscenza della lingua inglese".

La Commissione, terminato il colloquio dei candidati presentatisi nella seduta odierna, predispone un elenco delle votazioni ottenute come da tabella sottoelencata.

#### ELENCO VOTAZIONI COLLOQUIO

CANDIDATO	PUNTEGGIO
<u>Giacomelli David</u>	<u>72</u>
<u>Oddone Davide</u>	<u>82</u>
<u>Sala Barbara</u>	<u>60</u>

La Commissione, considerato il punteggio attribuito per i titoli e per il colloquio sulla base dei criteri predeterminati, formula la seguente graduatoria di merito,

#### GRADUATORIA DI MERITO

CANDIDATO	DATA NASCITA	PUNT.TITOLI	PUNT.COLLOQUIO	TOTALE
<b>Giacomelli David</b>	07/03/1988	48	72	120
<b>Oddone Davide</b>	11/08/1988	46	82	128
<b>Sala Barbara</b>	26/01/1982	46	60	106

CANDIDATI IDONEI: ODDONE Davide  
GIACOMELLI David



**Bando di selezione per il conferimento di n. 2 borse di studio per addestramento e perfezionamento alla ricerca nell'ambito del progetto di ricerca Granai della Memoria.**

D.R. 113/14 del 21/01/2014

Settore concorsuale: 11/A5 - Scienze demoetnoantropologiche

Profilo settore scientifico-disciplinare: M-DEA/01 – Discipline demoetnoantropologiche

---

Ai sensi dell'art. 8 del Bando, la Commissione consegna gli atti al Rettore per la successiva approvazione.

La seduta è tolta alle ore 12.00.

Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

La Commissione:

Prof. Claudio Malagoli, Presidente

Dott. Lorenzo Bairati, Segretario

Dott. Gianpaolo Fassino

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_