



## Università degli Studi di Scienze Gastronomiche

**Procedura di selezione pubblica  
per la copertura di n. 1 posto di ricercatore a tempo determinato  
ai sensi della Legge 240/2010, art. 24, comma 3, lettera a)  
presso l'Università degli Studi di Scienze Gastronomiche  
Settore concorsuale 10/C1 - Teatro, Musica, Cinema, Televisione e Media Audiovisivi  
Settore scientifico-disciplinare L-ART/06 - Cinema, Fotografia e Televisione  
PNRR – M4C2  
Avviso: 3277 del 30/12/2021  
Project Title: Nord Ovest Digitale E Sostenibile  
CUP PNRR: B73D21015000006**

DR n. 407/22 – 13/10/2022

---

<p style="text-align: center;"><b>Verbale 1</b> <b><i>(Criteri di valutazione)</i></b></p>
--



## Università degli Studi di Scienze Gastronomiche

**Procedura di selezione pubblica  
per la copertura di n. 1 posto di ricercatore a tempo determinato  
ai sensi della Legge 240/2010, art. 24, comma 3, lettera a)  
presso l'Università degli Studi di Scienze Gastronomiche  
Settore concorsuale 10/C1 - Teatro, Musica, Cinema, Televisione e Media Audiovisivi  
Settore scientifico-disciplinare L-ART/06 - Cinema, Fotografia e Televisione  
PNRR – M4C2  
Avviso: 3277 del 30/12/2021  
Project Title: Nord Ovest Digitale E Sostenibile  
CUP PNRR: B73D21015000006**

DR n. 407/22 – 13/10/2022

---

Il giorno 13/01/2023, alle ore 15.00, si è riunita per via telematica la Commissione Giudicatrice della Procedura di selezione pubblica per la copertura di n. 1 posto di ricercatore a tempo determinato ai sensi della Legge 240/2010, art. 24, comma 3, lettera a) presso l'Università degli Studi di Scienze Gastronomiche, Settore concorsuale 10/C1 - Teatro, Musica, Cinema, Televisione e Media Audiovisivi Settore scientifico-disciplinare L-ART/06 - Cinema, Fotografia e Televisione, Titolo del progetto: Nord Ovest Digitale E Sostenibile - CUP PNRR: B73D21015000006, PNRR – M4C2 Avviso: 3277 del 30/12/2021 - DR n. 407/22 – 13/10/2022.

La Commissione, nominata con D.R. 436/22 del 28/12/2022, risulta così composta:

- Nicola Perullo, Professore di I fascia presso l'Università degli Studi di Scienze Gastronomiche, SSD M-FIL/04 Estetica;
- Guglielmo Pescatore, Professore di I fascia presso l'Università degli Studi di Bologna, SSD L-ART/06 Cinema, Fotografia e Televisione;
- Giovanna Maina, Professoressa associata presso l'Università degli Studi di Torino, SSD L-ART/06 Cinema, Fotografia e Televisione.

La Commissione procede alla nomina del Presidente nella persona del prof. Guglielmo Pescatore e del Segretario nella persona del prof. Nicola Perullo.

Il Presidente dichiara aperta la seduta e dà lettura del bando di concorso e delle norme che lo regolano.

La Commissione individua quindi i criteri di valutazione così come risulta dal documento allegato al presente verbale sotto la lettera A. Tale documento viene consegnato al Responsabile Amministrativo del Procedimento che provvede alla sua pubblicizzazione.

La Commissione si scioglie alle ore 15.45 e si riconvocherà il giorno 16/01/2023 alle ore 9, per la selezione preliminare dei candidati e l'ammissione alla fase successiva dei candidati comparativamente più meritevoli.

La Commissione:  
Nicola Perullo  
Guglielmo Pescatore  
Giovanna Maina



**Procedura di selezione pubblica  
per la copertura di n. 1 posto di ricercatore a tempo determinato  
ai sensi della Legge 240/2010, art. 24, comma 3, lettera a)  
presso l'Università degli Studi di Scienze Gastronomiche  
Settore concorsuale 10/C1 - Teatro, Musica, Cinema, Televisione e Media Audiovisivi  
Settore scientifico-disciplinare L-ART/06 - Cinema, Fotografia e Televisione  
PNRR – M4C2  
Avviso: 3277 del 30/12/2021  
Project Title: Nord Ovest Digitale E Sostenibile  
CUP PNRR: B73D21015000006**

DR n. 407/22 – 13/10/2022

***Allegato A***  
Criteri di valutazione  
***(parte integrante del verbale 1)***

La Commissione Giudicatrice della Procedura di selezione pubblica per la copertura di n. 1 posto di ricercatore a tempo determinato ai sensi della Legge 240/2010, art. 24, comma 3, lettera a) presso l'Università degli Studi di Scienze Gastronomiche, Settore concorsuale 10/C1 - Teatro, Musica, Cinema, Televisione e Media Audiovisivi, Settore scientifico-disciplinare L-ART/06 - Cinema, Fotografia e Televisione, Titolo del progetto: Nord Ovest Digitale E Sostenibile - CUP PNRR: B73D21015000006 - DR n. 407/22 – 13/10/2022, relativamente ai criteri e all'articolazione dei punteggi sotto riportati, esplicita le modalità di valutazione dei Titoli e delle Pubblicazioni.

**Criteri per Valutazione preliminare**

Valutazione dei titoli e del curriculum

La commissione giudicatrice effettua, tramite giudizio collegiale, una motivata valutazione seguita da una valutazione comparativa, facendo riferimento allo specifico settore concorsuale e all'eventuale profilo definito esclusivamente tramite indicazione di uno o più settori scientifico-disciplinari, del curriculum e dei seguenti titoli, debitamente documentati, dei candidati:

- a. dottorato di ricerca di ricerca o equipollenti, ovvero, per i settori interessati, il diploma di specializzazione medica o equivalente, conseguito in Italia o all'Estero;
- b. eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero;
- c. documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri;
- d. documentata attività in campo clinico relativamente ai settori concorsuali nei quali sono richieste tali specifiche competenze;
- e. realizzazione di attività progettuale relativamente ai settori concorsuali nei quali è prevista;
- f. organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi;
- g. titolarità di brevetti relativamente ai settori concorsuali nei quali è prevista;
- h. relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali;
- i. premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca;
- j. Diploma di specializzazione europea riconosciuto da Board internazionali, relativamente a quei settori concorsuali nei quali è prevista.

La valutazione dei titoli sopra indicati è effettuata considerando specificamente la significatività che esso assume in ordine alla qualità e quantità dell'attività di ricerca svolta dal singolo candidato.

Valutazione della produzione scientifica



## Università degli Studi di Scienze Gastronomiche

### Procedura di selezione pubblica

per la copertura di n. 1 posto di ricercatore a tempo determinato

ai sensi della Legge 240/2010, art. 24, comma 3, lettera a)

presso l'Università degli Studi di Scienze Gastronomiche

Settore concorsuale 10/C1 - Teatro, Musica, Cinema, Televisione e Media Audiovisivi

Settore scientifico-disciplinare L-ART/06 - Cinema, Fotografia e Televisione

PNRR – M4C2

Avviso: 3277 del 30/12/2021

Project Title: Nord Ovest Digitale E Sostenibile

CUP PNRR: B73D2101500006

DR n. 407/22 – 13/10/2022

La commissione giudicatrice, nell'effettuare la valutazione preliminare comparativa dei candidati, prende in considerazione esclusivamente pubblicazioni o testi accettati per la pubblicazione secondo le norme vigenti nonché saggi inseriti in opere collettanee e articoli editi su riviste in formato cartaceo o digitale con l'esclusione di note interne, rapporti dipartimentali e/o working papers. La tesi di dottorato o dei titoli equipollenti è presa in considerazione anche in assenza delle condizioni sopra citate.

La commissione giudicatrice, tramite giudizio collegiale, effettua la valutazione comparativa delle pubblicazioni sopra indicate sulla base dei seguenti criteri:

- a. originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;
- b. congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale per il quale è bandita la procedura e/o con il profilo delineato all'art. 1, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate;
- c. rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica;
- d. determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.

La commissione giudicatrice deve altresì valutare la consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, l'intensità e la continuità temporale della stessa, fatti salvi i periodi, adeguatamente documentati, di allontanamento non volontario dall'attività di ricerca, con particolare riferimento alle funzioni genitoriali.

Nell'ambito dei settori concorsuali in cui ne è consolidato l'uso a livello internazionale la commissione, nel valutare le pubblicazioni, si avvale anche dei seguenti indicatori, riferiti alla data di scadenza dei termini delle candidature:

- a) numero totale delle citazioni;
- b) numero medio di citazioni per pubblicazione;
- c) "impact factor" totale;
- d) "impact factor" medio per pubblicazione;
- e) combinazioni dei precedenti parametri atte a valorizzare l'impatto della produzione scientifica del candidato (indice di Hirsch o simili).

### Criteri e parametri per l'assegnazione di punteggi

#### ➤ Modalità per l'assegnazione dei punteggi ai titoli

Il punteggio massimo complessivamente attribuibile all'insieme dei titoli di ciascun candidato ammesso alla discussione è pari a 40. Per ciascuna classe di titoli, il punteggio massimo attribuibile è definito dalla tabella seguente. La valutazione di ciascun titolo deve essere rapportata all'attività svolta e alla pertinenza con il settore concorsuale oggetto del bando ed è effettuata considerando specificatamente la significatività che esso assume in ordine alla qualità e quantità dell'attività di ricerca svolta dal singolo candidato.

<i>Dottorato di ricerca di ricerca o equipollenti, ovvero, per i settori interessati, il diploma di specializzazione medica o equivalente, conseguito in Italia o all'Estero;</i>	Max 5 punti
---	-------------



## Università degli Studi di Scienze Gastronomiche

### Procedura di selezione pubblica

per la copertura di n. 1 posto di ricercatore a tempo determinato

ai sensi della Legge 240/2010, art. 24, comma 3, lettera a)

presso l'Università degli Studi di Scienze Gastronomiche

Settore concorsuale 10/C1 - Teatro, Musica, Cinema, Televisione e Media Audiovisivi

Settore scientifico-disciplinare L-ART/06 - Cinema, Fotografia e Televisione

PNRR – M4C2

Avviso: 3277 del 30/12/2021

Project Title: Nord Ovest Digitale E Sostenibile

CUP PNRR: B73D21015000006

DR n. 407/22 – 13/10/2022

<i>Eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero;</i>	Max 10 punti
<i>Documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri;</i>	Max 10 punti
<i>Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi;</i>	Max 5 punti
<i>Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali;</i>	Max 9 punti
<i>Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca;</i>	Max 1 punti

La Commissione provvede ad assegnare in modo analitico un punteggio ad ogni titolo, conformemente a ciascuna delle classi di titoli riportate in tabella, in base ai criteri di cui sopra e alle risultanze della discussione sui titoli. Quindi la Commissione procede a effettuare la somma dei punteggi per ciascun candidato, ottenendo così il punteggio totale. Infine, la Commissione individua il candidato che ha ottenuto il risultato più alto.

#### ➤ Modalità per l'assegnazione dei punteggi alle pubblicazioni presentate

Il punteggio massimo complessivamente attribuibile alle pubblicazioni di ciascun candidato ammesso alla discussione è pari a 60.

La tabella seguente definisce il punteggio massimo che si può ottenere sommando il valore di tutte le pubblicazioni presentate:

<i>Monografia scientifica di cui il candidato sia autore/coautore</i> Max 5 punti per ogni opera	Max 60 punti
<i>Articolo su rivista scientifica di cui il candidato sia autore/coautore</i> Max 4 punti per ogni opera	
<i>Contributo in volume di cui il candidato sia autore/coautore</i> Max 4 punti per ogni opera	
<i>Tesi di dottorato</i> Max 5 punti per ogni opera	

La valutazione delle pubblicazioni avviene nel modo seguente. La Commissione, basandosi sui criteri, sulle categorie di pubblicazioni di cui alla suddetta tabella e sulle risultanze della discussione pubblica assegna un punteggio a ciascuna pubblicazione.

Si procede quindi alla somma dei punteggi conclusivi per ciascuna categoria delle pubblicazioni, ottenendo così il punteggio totale della produzione scientifica di ciascun candidato. Infine, la Commissione individua il candidato che ha ottenuto il risultato più alto.

La Commissione:

Nicola Perullo  
Guglielmo Pescatore  
Giovanna Maina